

CV Miguel Ángel Cabra de Luna

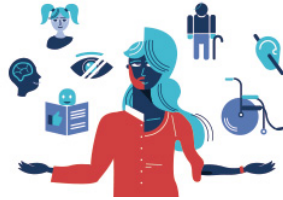
Licenciado y Doctor en Derecho por la Universidad de Granada (1997). Diplomado en Alta Dirección de Empresas por el IESE-U. Navarra. Diplomado en Defensa Nacional por el Centro Superior de Estudios de la Defensa Nacional (CESEDEN) (2003). Ha sido Secretario General de Cruz Roja Española y ha desempeñado cargos de responsabilidad en el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. Está en posesión de la Cruz de Honor de la Orden de San Raimundo de Peñafort, de la Cruz de Oficial de la Orden de Isabel La Católica y de la Medalla de Honor del Comité Económico y Social Europeo.

En la actualidad es:

- Director del Área de Alianzas, Relaciones Sociales e Internacionales de Fundación ONCE.
- Director de los Servicios Jurídicos del Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad (CERMI).
- Vocal del Consejo del Real Patronato sobre Discapacidad.
- Patrono de la Fundación Aequitas, del Consejo General del Notariado.
- Patrono de la Fundación Derecho y Discapacidad.
- Consejero del Comité Económico y Social Europeo en representación de CEPES.

Autor de numerosos libros y artículos relativos al Tercer Sector, el Empleo, la Seguridad Social y las Personas con Discapacidad, entre los que destacan:

- *El Tercer Sector y las Fundaciones de España hacia el Nuevo Milenio. Enfoque Económico, Sociológico y Jurídico* (1998).
- *La Protección de la Seguridad Social por Incapacidad Permanente* (obra colectiva) (1999).
- *La Administración de Justicia y las personas con Discapacidad* (obra colectiva) (2000).
- *Tratado sobre Discapacidad* (Obra colectiva) (2007).
- *Derechos Humanos de las Personas con Discapacidad: La Convención Internacional de Naciones Unidas* (obra colectiva) (2007).
- *Tratado de Fundaciones* (obra colectiva) (2010).
- *Protección social: Seguridad Social y discapacidad. Estudios en homenaje a Adolfo Jiménez* (obra colectiva) (2014).



- *La dimensión social de la fiscalidad: discapacidad, tercer sector y mecenazgo. Estudios en homenaje a Miguel Cruz (obra colectiva) (2017).*